|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Turma: 8º** | **Disciplina: ARTES** | **Professora: ANDREIA MARTINS** |
| **Link de Acesso (Plataforma Zoom):** |  |
| **Evidência do Aprendizado (Link do Google Formulário):** |  |

|  |
| --- |
| **PLANO DE AULA REMOTA** |
| **Data / Horário:** | 27/05/2020 | **Grupo / Capítulo / Módulo:**  | GR. 4 CAPÍTULO: 6 MÓDULOS: 10 E 11 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos do Conhecimento / Habilidades da BNCC** | **Recursos e Metodologia** | **Chamada para Ação / Curiosidades e Perguntas** | **Atividades de Aplicação / Propostos** |
| Analizar situações nas quais as linguagens das artes visuais se integram as linguagens audiovisuais.Desenvolver processos de criação em artes visuais, fazendo uso de materiais e instrumentos recursos convencionais e alternativos e digitais.Identificar e manipular diferentes tecnologias e recursos digitais. | Vídeo aula e slides | Entre pássaros e cavalos – ZoopraxiscópioAssista ao vídeo e saiba mais sobre Muybridge e seu zoopraxiscópio<coc.pears.sn/dKCcx6G> | Em sala:Exercício de aplicação, página 292, número 1Para casa:Exercício proposto, página 294, número 4 e 5CORREÇÃO DESTAS ATIVIDADES. NÃO TERÁ TAREFA PARA CASA HOJE |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Turma:**  | **Disciplina:**  | **Professora:**  |
| **Link de Acesso (Plataforma Zoom):** |  |
| **Evidência do Aprendizado (Link do Google Formulário):** |  |

|  |
| --- |
| **PLANO DE AULA REMOTA** |
| **Data / Horário:** |  | **Grupo / Capítulo / Módulo:**  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos do Conhecimento / Habilidades da BNCC** | **Recursos e Metodologia** | **Chamada para Ação / Curiosidades e Perguntas** | **Atividades de Aplicação / Propostos** |
|  |  |  |  |
| **Turma:**  | **Disciplina:**  | **Professora:**  |
| **Link de Acesso (Plataforma Zoom):** |  |
| **Evidência do Aprendizado (Link do Google Formulário):** |  |

|  |
| --- |
| **PLANO DE AULA REMOTA** |
| **Data / Horário:** |  | **Grupo / Capítulo / Módulo:**  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos do Conhecimento / Habilidades da BNCC** | **Recursos e Metodologia** | **Chamada para Ação / Curiosidades e Perguntas** | **Atividades de Aplicação / Propostos** |
|  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Turma:**  | **Disciplina:**  | **Professora:**  |
| **Link de Acesso (Plataforma Zoom):** |  |
| **Evidência do Aprendizado (Link do Google Formulário):** |  |

|  |
| --- |
| **PLANO DE AULA REMOTA** |
| **Data / Horário:** |  | **Grupo / Capítulo / Módulo:**  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos do Conhecimento / Habilidades da BNCC** | **Recursos e Metodologia** | **Chamada para Ação / Curiosidades e Perguntas** | **Atividades de Aplicação / Propostos** |
|  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Turma:**  | **Disciplina:**  | **Professora:**  |
| **Link de Acesso (Plataforma Zoom):** |  |
| **Evidência do Aprendizado (Link do Google Formulário):** |  |

|  |
| --- |
| **PLANO DE AULA REMOTA** |
| **Data / Horário:** |  | **Grupo / Capítulo / Módulo:**  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos do Conhecimento / Habilidades da BNCC** | **Recursos e Metodologia** | **Chamada para Ação / Curiosidades e Perguntas** | **Atividades de Aplicação / Propostos** |
|  |  |  |  |